WAPPU-REEMA

Mutta eihän wappua voi viettää, kun on poikkeusolot

2/2021

VERBA
UNIVERSITAS OULUENSIS

Sisällysluettelo

3.....Puheenjohtajan tervehdys
4.....Pääkirjoitus
6.....Wappuinen sanajahti!
7.....Verban suuren wappukyselyn tulokset
8.....Verban ja Humanistisen killan wappukalenterit
10....Wiisi winkkiä wapunjälkeiseen welämään
11.....Mitä wapusta on vuosien varrella sanottu?
12....Fox and the Grape
13....The Fox & the Grapes – an incel's tale

Seuraa Verbaa somessa:

Facebook: Verba ry

Instagram: Verba_ry

S-postilista: Verbapapa@lists.oulu.fi

Kotisivut: verba.fi

Päätoimittajat: Joonas Uusitalo, Miika Jauhiainen

Kirjoittajat: Emilia Laukkanen, Joonas Uusitalo, Visa Lukinmaa, Miika Jauhiainen

Kansitaide: Joonas Uusitalo

Puheenjohtajan tervehdys

Viime aikoina ilmassa on ollut ihanaa kevään tuntua. Aurinko on paistanut ja päivä pidentynyt hurjasti. Kahden käden sormet ei riitä laskemaan niitä kertoja, kun oon alkuillasta havahtunut siihen, miten paljon kello jo on! Piristää hurjasti kiireistä arkea, kun illallakin on vielä niin valoisaa. Lisäksi lumi on alkanut sulaa kovaa vauhtia, ja joka paikka lainehtii sulamisvesiä. Kevät on ihanaa aikaa, sillä se muistuttaa kesän saapumisesta pitkän ja pimeän talven jäljiltä.

Kevään tunnusmerkkeihin kuuluu tottakai myös wappu, ja se onkin jo ihan oven takana, jipii! Tänä vuonna tilanteen vaatien tosin etänä, niin kuin viime vuonnakin... On kyllä hurjan kova ikävä opiskelijabileitä, ja pelkkä normaaliajan wapputapahtumien miettiminen saa mielen vähän matalaksi. Oi, miten ihanaa olisi olla täpötäydessä Wesibussissa niin pienessä tilassa ihmismeren keskellä, että hädin tuskin happi kulkee. Kalja toisessa kädessä ja jonkun tuntemattoman wesibusseilijan kiertopullo toisessa kädessä ilman huolen häivää...

Vaikka nyt vietetäänkin wappua normaalista poiketen, ollaan hallituksen kanssa keksitty teille vaikka mitä tekemistä! On Wapputurnajaisia, Viidakkositsejä, tietovisailua ja Rattoradio. Tänä vuonna paluun tekee myös huippusuosittu Wappuhaalarimerkki! Vaikka etätapahtumat eivät todellakaan korvaa oikeaa wappua, niin kannustan silti kaikkia osallistumaan niihin. Sinnitellään vielä vähän etäillen, niin eiköhän kohta ala taas elämä normalisoitumaan.

Toiveikkain wapputerveisin,

Emilia Laukkanen

Pääkirjoitus

Vappu. Kadut täynnä eri värisiä haalareita, naurua, reipasäänistä musiikkia, erinäisiä tapahtumia ja nesteytyksestä huolehtimista. Suurin kysymys kuuluu: kenen kunto kestää ja kuka hyytyy jo ennen kuin vappu edes kunnolla ehti alkaakaan? Ennen kaikkea se on kuitenkin hauskaa yhdessäoloa muiden kanssaopiskelijoiden kanssa. Tai noh…

Sen sijaan, että alkaisimme taas voivottelemaan, kuinka mahtavaa silloin joskus oli, kun vappua oikeasti pystyi viettämään, niin puhutaanpa jostain muusta. Fakta nimittäin on, että ainoa paikka, jossa vappua tänä vuonna voidaan kunnolla viettää, on Färsaaret, joskin siellä se ei ole tapana. Tuo Islannin ja Skotlannin välissä sijaitseva eristyksissä oleva saari on niitä ani harvoja paikkoja maailmassa, jossa normaalia elämää voidaan yhä viettää.

Suomessa vappu on aina ollut ennen kaikkea ylioppilaiden ja työväen viettämä karnevaali – aatteen juhla. Vaikka aatteiden merkitys biletysvoittoisuuden myötä on ehkä jokseenkin himmennyt vapunvietossa, niin elävät aatteet ja ideologiat yhä taustalla. Nuorten työllistyminen, eriarvoistuminen ja opiskelijan asema ovat eittämättä esimerkkejä sellaisista aiheista, joista itse kullakin on opiskelijana jotain sanottavaa.

Erityisesti meillä nuorilla on usein vahva oikeudentaju, käsitys oikeasta ja väärästä. Julistaudutaan -isteiksi ja parannetaan maailmaa. Seurasin jonkin aikaa sitten keskustelua, jossa feministiksi julistautunut nainen puhui kävelyteiden kunnossapidon ensisijaisesta tärkeydestä talvisin, koska suurin osa kadulla kävelevistä sekä rattaita työntävistä henkilöistä on tilastollisesti naisia, näin ollen naisia siis diskriminoidaan hänen mukaansa. Samassa keskustelussa tuli esille myös monia muita puheenvuoroja, joiden kanta oli asiassa sama, perustelut vain pohjautuivat lisäksi esim. vanhusikäisten liikkumisvaikeuksiin sekä lasten ja nuorten päivittäiseen liikkumiseen kävelyteillä jne.

Eittämättä edellä mainitut perustelut ovat hyväksyttäviä ja huomionarvoisia, ottamatta sen kummemmin kantaa itse kysymykseen. Huomio kiinnittyykin lähinnä siihen, miksei esim. jo ensimmäisessä puheenvuorossa otettu laajemmin huomioon kävelyteitä käyttäviä eri ihmisryhmiä. Tavoite (asettaa kävelyteiden talvikunnossapito autoteitä tärkeämmäksi prioriteetiksi) oli kuitenkin kaikilla tismalleen sama ja kaikille se olisi myös tarpeellinen päätös.

Näin vappuna, aatteiden juhla-aikana on hyvä muistaa, että ismit ovat monesti varsin kapeanäköisiä ja ne ottavat huomioon lähinnä intresseihinsä sopivia näkemyksiä. Olitpa siis mikä tahansa, nationalisti, feministi, anarkisti, ympäristöaktivisti, materialisti tai vaikkapa monarkisti, niin muista, että kannattamasi aatteen tai ideologian ulkopuolellakin on elämää, älä siis ole sokea!

Itse olen kuitenkin sen verta kova vappuisti sekä verbalisti, että näin lopuksi on esitettävä yksi vapun juomalaulu. Sitä ennen tahdon kuitenkin koko Verban puolesta toivottaa jokaiselle oikein hauskaa vappua ja valoisaa kevättä. Ollaanhan ihmisiksi? Absolut! Ja sitten Oolannin sota -sävelmää mukaillen:

”Siinä seistiin me taas kusilaarilla

Hurraa, hurraa, hurraa!

Wappuinen sanajahti!

Etsi kirjainten keskeltä 15 wappuun liittyvää sanaa. Sanat voivat olla pysty- vaaka- ja vinottaissuunnassa

L	G	Ö	I	S	V	C	W	M	D	W	O	Ö	K
S	I	L	M	A	P	A	L	L	O	L	D	H	V
V	U	E	Z	Q	W	L	P	Z	Q	W	D	H	D
T	I	P	P	A	L	E	I	P	Ä	I	E	B	W
S	I	T	S	I	T	Ö	L	J	M	D	Ä	C	O
Ä	T	Y	U	U	F	L	O	S	B	R	P	C	Ö
X	Z	N	I	L	U	I	Ö	R	I	N	Ä	T	B
B	Ö	N	T	H	Ö	X	A	A	A	A	A	A	K
G	D	Y	O	K	I	R	K	K	O	V	E	N	E
S	K	L	T	O	K	D	W	M	U	N	K	K	I
J	Ö	J	J	S	U	U	N	N	I	S	T	U	S
R	O	Q	R	H	A	A	L	A	R	I	T	T	D
L	S	V	T	S	Ä	X	B	G	S	J	R	O	P
J	M	E	F	K	C	D	S	I	M	A	E	U	T
X	J	Ö	Ä	J	K	T	K	R	I	L	I	S	O
T	E	E	Ö	N	J	Ä	I	A	E	U	L	O	P

Verban suuren wappukyselyn tulokset

Kysyimme Verban instagramissa mielipiteitä polttaviin wappu-aiheisiin kysymyksiin, ja saimme seuraavanlaisia vastauksia:

Wapun pikaohjelma verbalaiselle

Wappusitsit viidakkoteemalla lauantaina 24.4. Zoomissa.

Wappu ilmoittelee jo itsestään, ja sen kunniaksi Verba, Lastarit ja Gieku järjestävät viidakkoteemaiset etäwappusitsit! Tämä huikea sitsielämys järjestetään Zoomin välityksellä lauantaina 24.4. klo 18.00–22.00. Vedä Haalarit ja/tai viidakko asusteet päällesi ja tule sitsaamaan!

Wapun (Etä)darrapiknik

1.5. klo 14 alkaen Zoomissa

Vappupäivänä Verba järjestää Wapun etädarrapiknikin Zoomissa. Mikäli sinulla on ennen pääpäivää mennyt lujaa ja nyt olo on paha, suosittelemme lämpimästi tulemaan viettämään darrapäivää Zoomiin vihreässä seurassa. Turha ujostella, sillä me olemme kaikki samassa veneessä! Mikäli sinulla ei vielä krapulaa ole, suosittelemme kuitenkin viettämään aikaa seurassamme! Uuteen nousuun! Kasaa siis oma porukkasi, ottakaa tietokone mukaan ja suunnatkaa kohti puistoa viettämään ihanaa vappupäivää! Muistakaa kuitenkin voimassaolevat rajoitukset kokoontumisen suhteen.

Heikoin lenkki(makkara) -tietovisakilpailu keskiviikkona 28.4. Klo 18 Zoomissa

Ovatko nippelitiedot hallussasi? Kutsuvatko kaverisi sinua käveleväksi Wikipediaksi? Testaa taitosi ja kisaa muita vastaan suuressa Heikoin lenkki(makkara) -tietovisakilpailussa, jossa vain tietämys tuo voiton (tai sitten hiton hyvä tuuri). Vastaat kiperiin kysymyksiin monenlaisista aiheista musiikkiin, maantietoon, urheiluun, mistä vain!

Fuskun välttämiseksi kilpailijoiden on pidettävä kamerat päällä.

Psst, jos osallistut ainakin johonkin Verban wapputapahtumaan, voit ostaa itsellesi Verban Wappu 2021 -haalarimerkin edullisesti!

Wapun pikaohjelma humanistille

Humanistisen killan tapahtumien osallistumislinkit löydät Facebook-tapahtumista

Poikkitieteellinen etäBeerPong -turnaus
ma 26.4. Zoomissa / Twitchissä

Yliopiston kattokillat ovat lyöneet päänsä yhteen ja loihtineet poikkitieteellisen etäBeerPong -turnauksen. Tule siis mittelemään etänä Oulun yliopiston etäBeerPongin mestaruudesta, sekä kannustamaan muita pelaajia!

Facebook-tapahtuma: https://fb.me/e/1iWmhkKJz

Humanistisen Killan Wappustriimi
pe 30.4. klo 16 alkaen Twitchissä

Humanistisen Killan Wappu 2021 huipentuu aaton Wappustriimiin! Striimissä ihastellaan Wappupassin tuotoksia ja tietysti julkistetaan passista eniten pisteitä rohmunneet! Täältä jos mistä voi löytää aitoa wappufiilistä!

Facebook-tapahtuma: https://fb.me/e/4q4uGdWkU

AAAAAK! -sitsit
ti 27.4. klo 17 alkaen

Vanhaan kunnon humanistien ja luonnontieteilijöiden AatonAatonAatonAaton ApinaKapina-tunnelmaan päästään tänä vuonna etäsitsien merkeissä! Varaa syötävät ja juotavat ja tule todistamaan apinallista sitsitunnelmaa joko yksin tai yhdessä (rajoitusten mukaisen) sitsiseurueesi kanssa!

Facebook-tapahtuma: https://fb.me/e/3pQeprZJS

Wiisi winkkiä wapunjälkeiseen welämään

Wappu on opiskelijalle omanlaisensa puristus, ja vaikka tänä vuonna ollaankin vähän etäisemmissä wapputunnelmissa, on wappu aina juhlan paikka. Rattoradio soi, ja wappuhäppeninkejä rähinöidään etänä. Kuitenkin, wapun vietto hiljenee toukokuun ensimmäisen jälkeen, ja sitten pitää yrittää palata jonkunlaiseen arkeen. Seuraavassa mutama vinkkivitonen turvalliseen wapusta palautumiseen.

1. Wapun aikana: Ota ilo irti!

Muista, että wapun viettäminen näiden parin vikon ulkopuolella lasketaan ensimmäiseksi kynnykseksi matkalla alkoholismiin, mikä tarkoittaa sitä, että silloin kun wappua ON soveliasta viettää, tulee siitä nauttia niin kuin seuraavaa ei tulisi. Opiskella ehtii myöhemminkin. Laita sitsipöytä kasaan ja kutsu kokoontumisrajoitusten sallima määrä ihmisiä koolle ja pidä hetki hauskaa. Jos saat opiskelun eden hetkeksi pois mielestä, sielu lepää ja wapun jäkeinen palautuminenkin onnistuu rutkasti paremmin.

2. Vapunpäivä (1.5.)

Tuo käännekohta. Opiskelijawapun ja muiden ihmisten viettämän, v:llä kirjoitettavan vapun yhteensulauma. Päivä, jona on aika rentoutua ja rauhoittua. Varaa tämä päivä vain ja ainoastaan levolle ja sllaiselle mukavalle tekemiselle. Joku hullu saattaa kiirepäissään ajatella, että “Hei tuossahan on vapaapäivä ja se ei oo enää wappua, varaanpa sen opiskelulle!”, mutta ei. Työn päivää kuuluu juhlia niin, että ei saa tasan mitään aikaan. Hyvälle brunssille tai wappupiknikille voi lähteä syömään ja voimaan hyvin/pahoin, mutta mitään, mitä mieli ei tee, ei tule vapunpäivänä tekemän, sillä vapunpäivän jälkeen tulee.

3. Maanantai

Wappu liikkuu viikkokalenterilla joka vuosi johonkin suuntaan, joten tämä Maanantai (isolla) saattaa joksus ollakin keskiviikko, mutta Maanantain syvin olemus on olla se päivä, jona se loppukin hauska revitään irti ja palataan siihen arkeen, joka wapun tuolla puolen odottaa. On oikein tärkeää, että arkeen palaamisen suunnittelee huolella. Päätä jo etuäteen pävä, jona arjen aherrus taas alkaa. Esimerkiksi tänä vuonna hyvä idea on pitää maanantai ihan oikeasti maanantaina 3.5. Tee siis jo nyt päätös, että vaikka kuinka haikailisi vielä yhtä unipäivää lisää, niin 3.5. palaat bäck to the ääri of sorvi.

4. Pyhitä lomapäivät

Varaa kesäkalenteristasi ihan reilusti aikaa (useampi viikko) myös lomalle. Aikaa, jolloin ei tarvitse tehdä MITÄÄN. Wapusta selviämiseen auttaa tieto siitä, että jossain vaiheessa on vielä aika loman ja rappion.

5. Yhdistä työnteko ja opiskelu vain varovaisesti!!

“Hei kesähän on hentoa aikaa” saatat ajatella. “Kyllähän sitä vähän kursseja/kandia/gradua kesän aikana vääntää” saatat ajatella. Tämä neuvo menee jo kauas wapusta palautumisesta, mutta muista, että opiskelu ja työntekö on yhdistettynä aina vähän riskaabelia. Muista jättää aikaa myös palautumiselle ja ainakin yksi, mielummin kaksi kuukautta, jolloin käyt vain töissä, etkä opiskele ollenkaan.

Mitä wapusta on vuosien varrella sanottu?

Jonsei wappuna vaossa, niin ei pouka pohtimessa.

- Vanha luopioislainen sananlasku (Kansanrunousarkisto)

En puhu wappuna missään

- Paavo Vayrynen, 2012

"Vappusatasesta tuli vappumiljardi"

- Elina Lepomäki

"Niin käy joskus"

- Janoinen opiskelija

Ja matka jatkuu

Joensuusta länteen,
Kuopiosta pohjoiseen

Ei enää duunii, painan puita uuniin

Syvemmälle skutsiin meen

Ikuinen wappu takapenkil jatkuu

Haluun tarunhohtoiseen

Ei enää duunii, painan puita uuniin

Syvemälle skutsiin meen

- Jare Brand ja Ville Galle

We have nothing to fear, but fear itself. Oh, and also wappu. Have you seen those Finnish students? Scary as shit!

- Franklin Delano Roosevelt, 1939, probably

"Lempiasiani wapussa? Miten se liittyy mihinkään? Mitä te teette minun kodissani. Menkää pois tai soitan poliisit!"

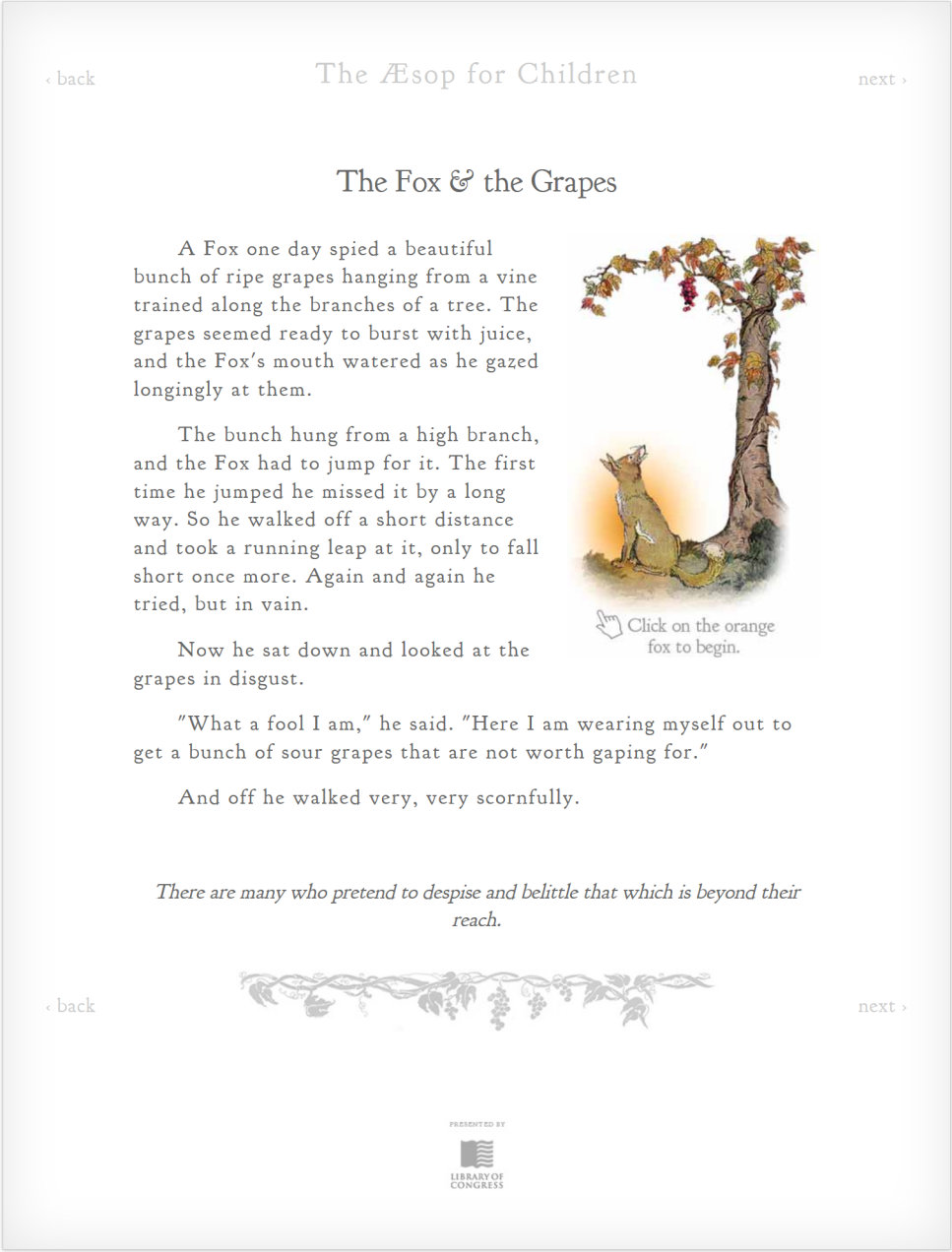
- Antti Rinne, 2021

Yritä vittu ite ettiä jotain lainauksia wapusta. Wappu on juhlien prinssi Andrew. Ei siitä kukaan ole mitään ylevää sanonut.

- Reeman toimittaja, 2021

"Epidemiatilanne luo jo toivoa normaalimmasta kesästä, mutta haluamme kannustaa kaupunkilaisia jaksamaan kokoontumisrajoituksia vapun yli. Toivomme, että vappua juhlitaan omassa lähipiirissä, jotta tartuntatilanne ei vapun takia pahene.

- Helsingin pormestari Jan Vapaavuori, koronalimbo



‹ back The Æsop for Children next ›

The Fox & the Grapes

A Fox one day spied a beautiful bunch of ripe grapes hanging from a vine trained along the branches of a tree. The grapes seemed ready to burst with juice, and the Fox's mouth watered as he gazed longingly at them.

The bunch hung from a high branch, and the Fox had to jump for it. The first time he jumped he missed it by a long way. So he walked off a short distance and took a running leap at it, only to fall short once more. Again and again he tried, but in vain.

Click on the orange fox to begin.

Now he sat down and looked at the grapes in disgust.

"What a fool I am," he said. "Here I am wearing myself out to get a bunch of sour grapes that are not worth gaping for."

And off he walked very, very scornfully.

There are many who pretend to despise and belittle that which is beyond their reach.

‹ back next ›

PRESENTED BY LIBRARY OF CONGRESS

Lähde: http://read.gov/aesop/005.html

“The Fox & the Grapes” – an incel’s tale

As you may have noticed from the title, this essay will discuss the close relationship the incel movement and the children’s tale “The Fox and the Grapes” share. The presented hypothesis is that the tale consists as a secret Deep State effort to turn sad men into woman hating monsters—or perhaps it is the opposite, and the tale seeks to raise awareness of the behaviour that despite toward that which is unattainable will lead to—idk.

To those unfamiliar with the tale; it speaks of a fox that one day comes upon a vine of grapes, hanging from the branches of a tree. The fox sees their awesomeness and beauty, and thus attempts to grab them with his teeth. He tries to jump, but fails to reach their height. He then takes a running leap, but fails to reach them again. The fox is getting hangry, and thus after failing time and time again, he sits and looks “at the grapes in disgust.” He then calls himself a fool, realizing he’s only making himself hungrier and walks away calling the grapes “sour,” and “not worth gaping for.” He then walked away “very, very scornfully.”

From an initial glance, one might think that the second hypothesis is closer to reality: the fox realizes their own foolishness and that they are simply making themselves more tired by attempting to reach the grapes. Even the tales mostly understood lesson is “There are many who pretend to despise and belittle that which is beyond their reach” (LOC). However, without the external interpretation, which is not part of the tale itself, the fox’s words hold an incel quality about them.

Before discussing the former hypothesis, what is an incel?

The Urban Dictionary tells us that “incel” comes from the words “involuntary celibate,” the term originating from the first few letters (two and three) of each word. It refers to a person who blames women, and others, for their own failures in forming a sexual relationship. They are often delusional and egoistic, pretending to be the nice guy. Their delusions can come from external or internal perspective, but that can be a subject of someone’s thesis, ‘cause I am not gonna defend these people.

What are some of these incel-like qualities present in the tale of The Fox and the Grapes?

At the beginning of the tale, the fox sees the grapes hanging from the vines, high in the branches of the tree, and calls them “beautiful,” “ripe” and “ready to burst with juice. His mouth “watered” as he looked

upon them “longingly.” Commonly known qualities of attraction are: a drooping mouth and constant staring. Additional traits are added by the fox’s own perception of the grapes as he places an extraordinary amount of attention to them, making them appear closer than they actually are. Remember the delusions that are ascribed to an incel. However, these are common for all types of infatuation, even amongst the chaddest of chads.

The real treat is coming.

First thing of note arises when the fox attempts again and again to get the grapes. They are unwilling to listen to reason, unwilling to heed a “no.” Then later on, he “sat down and looked at the grapes in disgust.” He began to detest the grapes, not himself, for not reaching them. He then proceeded to call them “sour,” for no reason. He had not tasted them, therefore how could he say they are sour? Then calling them “not worth gaping for,” the fox lives in a delusion where the grapes are unworthy of him.

The tale of The Fox and the Grapes, then, tells a story of an incel fox, whose delusion is that they are at first worthy of the grapes, that they should be allowed to eat them. They deny reality after failing to reach the grapes after plenty of repetition, something that can be paralleled to repetitive attempts by those that do not take no for an answer. Lastly, the fox takes it as a personal insult that they did not gain what they wanted, and through conjecture assumes that the grapes are bad, somehow worthless, even though they described them in such delicious terms earlier, once again reaffirming their delusions of reality.

Visa L.
A literary critic of the 21st Century

References

LOC. “The Fox & the Grapes.” Library of Congress. http://read.gov/aesop/005.html. [Accessed February 23, 2021].

“Incel” Urban Dictionary. https://www.urbandictionary.com/define.php?term=Incel. [Accessed February 23, 2021].

VERBA

-EST. 1972-